

## Projektleitung für den Bereich Kunst & Begegnungen (m/w/d)

Das Bündnis internationaler Produktionshäuser ist ein Zusammenschluss von sieben Institutionen der zeitgenössischen performativen Künste: FFT Forum Freies Theater Düsseldorf, HAU Hebbel am Ufer (Berlin), HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste (Dresden), Kampnagel (Hamburg), Künstler\*innenhaus Mousonturm (Frankfurt am Main), PACT Zollverein (Essen) und tanzhaus nrw (Düsseldorf) bündeln ihre Fähigkeiten und Erfahrungen als zentrale kultur- und gesellschaftspolitische Akteure, die internationale Perspektiven mit Künstler\*innen vor Ort, lokalen Zuschauer\*innengruppen und diversen Stadtgesellschaften in einen kontinuierlichen, offenen und vielfältigen Austausch bringen.

Das Bündnis internationaler Produktionshäuser sucht  
zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine  
**Projektleitung für den Bereich Kunst & Begegnungen (m/w/d)**  
in Teilzeit (50%), befristet bis Dez. 2025

Kulturinstitutionen begreifen sich zunehmend als Orte der Begegnung. Sie dienen dem Austausch zwischen verschiedenen Altersgruppen, Kulturen und Sozialisationen. Praktiken der Partizipation sind als Formate und künstlerische Strategien in den Produktionshäusern konzeptionell fest verankert. Wir sind bestrebt, langfristige Beziehungen zu unseren vielfältigen Besucher\*innengruppen im jeweiligen ortsspezifischen Umfeld aufzubauen, neue Formate der Beteiligung zu entwickeln, vielfältige kulturelle Zugänge zu bieten und Barrieren abzubauen. Der Bereich „Kunst & Begegnung“ reicht von der künstlerischen Praxis, in der performative Strategien der Beteiligung und kollektive Autor\*innenschaften erprobt werden, über langfristige Kooperationen mit lokalen Nachbarschaften bis zu öffentlichkeitswirksamen und publikumsentwickelnden Maßnahmen.

In der Spielzeit 2024/25 planen wir eine dezentrale Veranstaltungsreihe zum Arbeitsfeld „Kunst & Begegnungen“, die ausgehend von den Praktiken der Häuser in sechs thematischen Modulen vor Ort ein Forum für Austausch und Auseinandersetzung bieten soll. Die Veranstaltungen richten sich an Menschen, die Strategien der Beteiligung an der Schnittstelle von Kunst und Gesellschaft verhandeln und entwickeln möchten: Nachbar\*innen, Aktivist\*innen, Vermittler\*innen, Dramaturg\*innen, Pädagog\*innen, Kunstinteressierte.

Wir suchen eine erfahrene Projektleitung, die das Programm im Rahmen der Veranstaltungsreihe hinsichtlich Planung und Durchführung koordiniert und organisiert. Eine bereits existierende Arbeitsgruppe aus Mitarbeiter\*innen der einzelnen Häuser, die an den Schnittstellen von Dramaturgie, Vermittlung und Öffentlichkeitsarbeit arbeiten, freut sich auf eine moderierende, inspirierende Begleitung der inhaltlichen Konzeption, die Lust hat, eigene Erfahrungen, Ideen und Fragestellungen einzubringen.

Bündnis internationaler  
Produktionshäuser e.V.  
c/o HAU Hebbel am Ufer  
Stresemannstr. 29  
10963 Berlin

[kontakt@produktionshaeuser.de](mailto:kontakt@produktionshaeuser.de)  
[www.produktionshaeuser.de](http://www.produktionshaeuser.de)

Vereinsitz:  
c/o Kampnagel Jarrestr. 20  
22303 Hamburg

Vorstand:  
Stefan Hilterhaus,  
Kathrin Tiedemann,  
Annemie Vanackere  
Amtsgericht Hamburg VR 22916

Das Bündnis internationaler  
Produktionshäuser wird gefördert  
von der Beauftragten der  
Bundesregierung für Kultur und  
Medien.

## Zu Ihren Aufgaben zählen:

- Koordination und Organisation der Bündnis-Arbeitsgruppe
- Moderation und Erarbeitung von Fragestellungen und Zielsetzungen
- Organisation der übergeordneten Programmstruktur „Kunst & Begegnungen“ in Zusammenarbeit mit der Bündnis-Arbeitsgruppe
- Organisatorische Begleitung der Veranstaltungen im Bereich „Kunst & Begegnungen“ in Zusammenarbeit mit den Produktionshäusern
- Einladung von Expert\*innen und Teilnehmer\*innen
- Interne Projektkommunikation im Bündnis
- Koordination der vertraglichen und budgetären Abwicklung in Zusammenarbeit mit dem Bündnisbüro

## Das wünschen wir uns:

- Sie verfügen über praktische Arbeitserfahrung im Bereich der darstellenden Künste im Kontext von Vermittlungs- und Partizipationsprogrammen sowie über Kenntnisse in kritischer Kunstvermittlungstheorie und -praxis.
- Sie verfügen über hervorragende organisatorische, koordinatorische und kommunikative Fähigkeiten.
- Sie sind erfahren in der Organisation und Moderation von Veranstaltungen und im Dokumentieren von Ergebnissen.
- Selbständiges Arbeiten und Eigeninitiative sind Ihnen ebenso selbstverständlich wie Teamwork, die Arbeit in vernetzten Strukturen sowie innerdeutsche Reisebereitschaft.

## Was Sie bei uns erwartet:

- ein lebendiges, bundesweites Netzwerk wichtiger Akteur\*innen in den freien darstellenden Künsten
- eine wertschätzende, reflektierende und transformationsfreudige Arbeitsatmosphäre
- eigener Gestaltungsraum bei gleichzeitig enger Anbindung an die Entscheidungsstrukturen

Die Tätigkeit umfasst durchschnittlich 50% einer Vollzeittätigkeit (über die Laufzeit schwankend). Die Vergütung erfolgt in Anlehnung an den TvöD Bund, je nach Bewerber\*innenprofil.

Es besteht ein optionaler Arbeitsplatz im Berliner Büro, die Tätigkeit kann jedoch auch ortsungebunden (Homeoffice) und mit flexibler Arbeitszeitregelung erfolgen, eine regelmäßige Präsenz in den Häusern des Bündnisses ist jedoch erforderlich. Die Stelle ist aufgrund der jährlichen Finanzierung des Bündnisses zunächst bis zum 31. Dezember 2025 befristet, eine längerfristige Implementierung des Aufgabengebiets ist beabsichtigt.

Wenn Sie sich in diesen Beschreibungen wiederfinden, freuen wir uns auf Ihre Bewerbung. Wir ermutigen insbesondere Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung und Personen aus in unseren Strukturen unterrepräsentierten gesellschaftlichen Gruppen wie BIPOC, LGBTIQ+ und Menschen mit Behinderung sich bei uns zu bewerben. In Absprache werden Access-Kosten und Reisekosten zu den Bewerbungsgesprächen übernommen.

Bündnis internationaler  
Produktionshäuser e.V.  
c/o HAU Hebbel am Ufer  
Stresemannstr. 29  
10963 Berlin

[kontakt@produktionshaeuser.de](mailto:kontakt@produktionshaeuser.de)  
[www.produktionshaeuser.de](http://www.produktionshaeuser.de)

Vereinsitz:  
c/o Kampnagel Jarrestr. 20  
22303 Hamburg

Vorstand:  
Stefan Hilterhaus,  
Kathrin Tiedemann,  
Annemie Vanackere  
Amtsgericht Hamburg VR 22916

Das Bündnis internationaler  
Produktionshäuser wird gefördert  
von der Beauftragten der  
Bundesregierung für Kultur und  
Medien.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen bis zum 16.06.2024 an Fabian Langer, [fabian.langer@produktionshaeuser.de](mailto:fabian.langer@produktionshaeuser.de).

Vorstellungsgespräche finden voraussichtlich in der Woche ab dem 24.06.2024 in Berlin, oder per Videokonferenz, statt.

Bei Rückfragen zur ausgeschriebenen Stelle kontaktieren Sie bitte Katrin Dod, [katrin.dod@produktionshaeuser.de](mailto:katrin.dod@produktionshaeuser.de).

Bündnis internationaler  
Produktionshäuser e.V.  
c/o HAU Hebbel am Ufer  
Stresemannstr. 29  
10963 Berlin

[kontakt@produktionshaeuser.de](mailto:kontakt@produktionshaeuser.de)  
[www.produktionshaeuser.de](http://www.produktionshaeuser.de)

Vereinssitz:  
c/o Kampnagel Jarrestr. 20  
22303 Hamburg

Vorstand:  
Stefan Hilterhaus,  
Kathrin Tiedemann,  
Annemie Vanackere  
Amtsgericht Hamburg VR 22916

Das Bündnis internationaler  
Produktionshäuser wird gefördert  
von der Beauftragten der  
Bundesregierung für Kultur und  
Medien.